

LES TROMANO

*Violon : Yorrick Troman - Accordéon : Daniel Troman
Contrebasse : Yann Dubost*

Un violon, une contrebasse, un accordéon. Depuis 2008, ils sillonnent les routes de France (Festival Radio-France de Montpellier, Festival de l'Epau, Flâneries de Reims, Concerts de poche) et d'ailleurs (Espagne, Suisse, Slovaquie, Norvège, Japon). Quand Yorrick ne dirige pas de son archet l'orchestre de Navarre, il retaille des pièces pour orchestre à la mesure des Tromano. Yann troque le frac de l'Orchestre Philharmonique de Radio-France pour le costume bigarré du trio auquel il apporte le velours et le grain de sa contrebasse. Daniel, nostalgique des standards yiddish de sa grand-mère, enfle les bretelles de l'accordéon. Les Tromano deviennent un orchestre miniature grâce au violon transformé en banjo, aux percussions de la contrebasse et à l'accordéon, tout à tour flûte, basson ou clarinette. Des airs que l'on a sur le bout de la langue, d'autres oubliés, le tout unifié par une sonorité singulière : telle est la recette du «Grand Bazar» festif et coloré des Tromano. Programme : Œuvres de Bernstein, Chostakovitch, Strauss, airs de Piaf et morceaux traditionnels.

«Toutes les couleurs de l'Europe sont dans la palette sonore de nos trois gaillards, migrants de la musique sans frontières.» RADIO CLASSIQUE

«Un trio extraordinaire !» MIDI LIBRE

ESPACE GEORGES-SADOUL

Dimanche 27 janvier - 17 h

Plein tarif : 20 € - Abonnés : 17 € - Étudiants : 10 €
Famille (parents + enfants - 18 ans) : 50 €

